

# Exponate: Abbildungen und Originalobjekte

Stand: 11.03.2011

---

## Station 8

	<b>GALERIEPOSTER</b>
	<b>Apollo-Theater Gronau</b>
8.1	<i>Apollo-Saal 1934</i>
8.2	<i>Apollo-Kino 2010</i>
8.3	Kinobesitzer Willi Lindebaum
8.4	<i>Apollo Anzeige bunt 1920er</i>
8.5	<i>Grafik Apollo Eröffnung (Gronauer Nachrichten 12.09.1934)</i>
8.6	<i>Apollo-Diele, nach 1945</i>
	<b>Kinos in Berlin</b>
8.7	UFA-Palast <i>Capitol</i> (1)
8.8	UFA-Palast <i>Capitol</i> (2)
8.9	UFA-Palast <i>Capitol</i> (3), Foyer
8.10	<i>Universum</i>
	<b>Stummfilm(-musik)</b>
8.11	Stummfilmpianist Robert Vorstheim (Vertrag)
8.12-13	Henny Porten
8.14	Kionorgel Wurlitzer
	<b>Filmmusik, -noten</b>
8.15	„Der Kongress tanzt“
8.16	Theo Mackeben (1897-1953): <i>Nur nicht aus Liebe weinen</i>
8.17	Tanztee und Tonfilm
	<b>EINZELRAHMUNGEN</b>
8.18	<i>Capitol-Orchester</i>
8.19	<i>Freiluftkino, P. Herbst</i>
8.20	<i>Tonfilm ist Kitsch</i>
8.21	<i>Film- und Tanz-Musik, Bd. 4</i>
8.22	<i>Frau im Mond, Gronau</i>
	<b>SÄULE 6</b>
	Collage „Tonfilmschlager / Majewski-Medlodien